

11 ලෝකීය - තරුණ භාරත කාලය

* සියළුම ප්‍රභව සඳහා ජිවිතය සවයන්න.

I. I තාබලම් රංග සෙලියේ අරමුණ ජිවිතය අති වන
2 ක් බ්‍රිද්දර්ශනී කරන්න.

II එම සෙලිය ප්‍රවේශය ප්‍රති ප්‍රදේශ 2 ක් තම කරන්න.

III මෙම රංග සම්ප්‍රදායේ භාවිතා කරන රංග ක්‍රමය
ජිවිතය හඳුන්වන්න කරන්න.

IV තාබලම් හි දුකිය හැකි ස්ථාන 4 දෙනෙක්
තම කරන්න.

V තාබලම් රංග සෙලියේ දුකිය හැකි විශේෂ ලක්ෂණ
6 ක් ලියා දුන්න.

2. I මුල්ව ස්වර්ණය තුරුණු?

II එහි රාකයා කවුද?

III තුරුණු කලාව ලංකාවේ ප්‍රචලිත දුකිය විස්තර කරන්න.

IV තුරුණු කලාවේ ව්‍යුහය සිල්ලින 2 ක් තම කරන්න.

V මුල්ව එහි ස්වර්ණයෙන් තුරුණු ජිවිතය හඳුන්වන්න
කරන්න.