

කො/දේශි බලකා විද්‍යාලය.

නිත්‍ය කලාව - 9 ශ්‍රේණිය.

ප්‍රකාර :- ලාක්ෂ්‍ය කර්මයන් අගයමු.

- කිසිවි ජනිතව අයුරින් පහත සාදහන් ප්‍රශ්න වලට ඡේදුරු ලියන්න.
- ප්‍රශ්න අංක 01 සිට 10 දක්වා ප්‍රශ්න වලට අදාළ ඡේදුරු හරස් කලින් ලියන්න.

01) මහනුවර යුගයේදී ලාක්ෂ්‍ය කර්මයන්හි කෙරුණ ප්‍රවණතාව විවිධ ප්‍රදේශයක කුමක්ද?

02) හෙළ රජුන්හි ලාක්ෂ්‍ය කර්මයන් විදේශයේ කෙරුණ මෙන් මෙහි ප්‍රදේශය කුමන නමින් හඳුන්වනු ලබන්නේද?

03) ලාක්ෂ්‍ය කර්මයන්හි අවසානය ප්‍රධාන අමුද්‍රව්‍ය වන ලාක්ෂ්‍ය ලබා ගන්නා අවසානය ඡේදුරු කෙර හඳුන්වන්නේ කුමන නමින්ද.

04) ලාක්ෂ්‍ය කර්මයන්හි ඇතිවීමේදී පහත සාදහන් කර්මයන්හි සාක්ෂි සඳහා ලියන්න.

- i) රතු :
- ii) කහ :
- iii) කොළ :
- iv) කළු :

05) ලාක්ෂ්‍ය කර්මයන්හි අවසානය කිරීමට ලියන්න ප්‍රධාන සාදහන් කුම දේද කෙරෙන්නේ හඳුන්වන්න.

- නිගමන ඉඩ :-



