

නිපුණතාවය 4.0

01 ශ්‍රී ලාංකේය සංස්කෘතිය හා සබැඳි ගායනාවල පසුබිම.

ගොයම් කැපීමේ ගායනාවල කලාත්මක හා සංස්කෘතික පසුබිම.

කෘෂිකාර්මික ජන කලාත්මක ජීවිත වූ විනයාතම වර්තමාන ලෙස වී ගොවිතැන යොදාගෙන ඇත. මෙම කාර්යයෙන් යොදාගෙන ගොවියා තම ගම්පසට දැමෙන වෙහෙස මහත්කම වීමට පාලන මග්ගවන ගැනීම පිණිස ගොයම් කැපීමේ කවි ගායනා කරයි. මෙය ගැමි ජනතාවට සාහිත්‍යය ඉගැන්වීමට කාරණයක් වන බැවින් කවි ගායනා කිරීමට ඉඩ හරවා දීමට අවශ්‍ය වේ. මෙය ගැමි ජනතාවට සාහිත්‍යය ඉගැන්වීමට කාරණයක් වන බැවින් කවි ගායනා කිරීමට ඉඩ හරවා දීමට අවශ්‍ය වේ.

පත් හෙළීම.

පත් කිරීමේදී ගායනා කිරීමේදී නිරතය වී ඇත. ගම්පස තුළ පවතින සාහිත්‍යය, ජනප්‍රියතාව හා සුභද්‍රතාව මෙම කවි ගායනා මගින් විද්‍යාත්මක වේ. ඇතැම් ගායනා කවි මගින් ගායනා කිරීමේදී කවි ගායනා කිරීමට අවශ්‍ය වේ.

- (i). ඉහත සඳහන් ගායනා පිළිබඳ නිවැරදි කරුණු සොයා බලා ගොයම් කැපීමේ හා පත් හෙළීමේ ගායනා 03 කවි මගින් ලියන්න.

02 නිපුණතාවය 5.0

ශ්‍රී ලාංකේය ඉරිතර කලාව හා සම්බන්ධ මූලාශ්‍ර

ශ්‍රී ලාංකේය ඉරිතර කලාවේ ජනප්‍රියතාව පිළිබඳ තොරතුරු ගවේෂණයකින් පසුව කරගත හැකි මූලාශ්‍ර පහත දැක්වේ.

- 1. විංඛනික
- 2. රුකමි
- 3. පෙල්ලිපි
- 4. සිනිඳු කාව්‍ය
- 5. සාහිත්‍ය කවි

